domaine, nous sommes des programmateurs; il y a quelques étudiants, et de ce fait nous connaissons bien toutes les entreprises et leur matériel. En Italie, les entreprises qui veulent renouveler leur parc informatique doivent payer une taxe pour le recyclage de leur machine, alors souvent elles préfèrent en faire don. Nous avons récupéré comme ça beaucoup de machines.

Be - Quelle est votre motivation pour faire fonctionner un espace comme celui-ci ?

Giucas - L'hacklab représente pour nous la créativité et la réappropriation de l'outil informatique, des moyens de communications fondamentaux. Notre attitude est de comprendre comment la machine fonctionne et de la faire fonctionner comme on veut qu'elle fonctionne. C'est l'enjeu. On voit l'outil informatique comme un outil de communication pour des combats plus généraux comme celui de la libre circulation des savoirs, de l'accessibilité au réseau pour tous, non réservé aux seuls initiés. Ce n'est pas pour rien que nous sommes installés dans un centre-social et que nous sommes proches de ses tendances politiques, même si nous avons une autonomie par rapport à eux. Beaucoup d'entre-nous viennent des centres sociaux.

Be - Il y a une volonté politique ?

Giucas - Oui, il y a des combats politiques, nouveaux dans un certain sens mais anciens d'un autre point de vue. Par exemple donner l'information mais

aussi la produire, faire de la contre-information, ce sont là des thématiques développées par tous ces médias indépendants comme Indymédia. Nous sommes aussi sensible aux problèmes de la sécurité de la vie privée, car celui qui va sur le net et l'utilise de manière ingénue est passible de contrôle et de répression. Pour cela enseigner des savoirs qui permettent de garder l'anonymat est l'un de nos objectifs.

Un serveur (qui ne nous appartient pas) que nous avons en réseau avec Milan, le hacklab de Turin et de Florence, le site <autisticci.org>, fournit beaucoup d'outils de ce type ainsi que des espaces web gratuits, une boîte aux lettres gratuite non commerciale, un anonymeur d'e-mail qui permet d'envoyer des mails anonymement, des mailing-lists à consonnance politique, des sites où tu peux charger des programmes et des projets gratuits sans copyright («copydown» est un site qui distribuent gratuitement, sans copyright les oeuvres d'artistes et de musicien), un anonymeur qui permet de naviguer anonymement sur le net.

Be - Et vous vous n'avez jammais été inquiété par les autorités ?

Giucas - Jusqu'à présent non, la police postale a demandé le login de notre serveur... Disons que l'on s'attend à un contrôle, mais même si ils devaient séquestrer notre serveur, l'anonymat de ceux qui l'ont utilisé est garanti, ils ne pourront rien trouver parce que tout est sécurisé.

L'anonymeur d'e-mail est très utilisé : il reçoit une centaine de mail à distribuer par jour.

Be - Par rapport à la situation française occuper des espaces en Italie est-il plus aisé ? Etes-vous passible de procès comme c'est le cas en France pour des occupations ?

Giucas - Des problèmes il y en a : il y a deux

Le 13 mai 1997, le brevet immatriculé 5,629,678 a été accordé à un "système d'observation, de repérage et de recouvrement personnel" consistant en un émetteur-récepteur microscopique (aussi appelé "puce électronique miniaturisée"), assez petit pour permettre l'implantation chez les humains. L'émetteur-récepteur intégré dans la puce peut envoyer et recevoir constamment des données et des commandes, et ainsi permettre sa localisation constante et immédiate par la technologie G.P.S. "Global Positioning Satellite".Le 10 décembre 1999, la compagnie "Applied Digital Solutions, Inc. (ADS)", a acquis les droitspatentes pour cette technologie, qu'elle a nommée "Digital Angel tm".

(http://www.digitalangel.net/)



of Assigned Dunes, po-

form primary Data Bank of

Receipt, inventory, record accountability, file, retrieve, maintain, distribute and deliver of all classified and unclassified documentation for the folloing programs:

Silkworth Basic
Silkworth Computer Opt. 2
Echelon 2
SIGMA 1
SIGMA 6
SIGMA 10
SIGMA 12
SIGMA 14
SIGMA 18
24